JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO
TERCER INFORME PEDAGÓGICO ESCRITO

NOMBRE: KATTALEYA DAHIANNA SUAREZ MENDEZ
RC: 1024612212
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 17/10/2025

QUERIDOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA

NUESTRO PROYECTO PEDAGÓGICO "EL JUEGO COMO BASE FUNDAMENTAL Y CULTURAL DONDE LOS NIÑOS Y NIÑAS HACEN SUS SUEÑOS REALIDAD".

Kattaleya se caracteriza por ser una niña expresiva, lo que hace que con su rostro logra expresar sus emociones que está sintiendo en el momento del ingreso al aula o durante la jornada en el jardín, fomenta espacios de interacción con sus compañeros en los que afianza los lazos de afectividad con sus compañeros y maestras buscando la manera de invitarlos a participar de los juegos que crea utilizando los diversos materiales que son brindadas por las maestras para enriquecer sus habilidades y destrezas. Generando lazos de amistad y de respeto en su convivencia. Se motiva a ser partícipe de las experiencias corporales en las que su cuerpo está en constante movimiento lo que le permite seguir los ejercicios dirigidos por las maestras en los que reconocer las partes de su cuerpo pronunciándolas y señalándolas con sus manos, de acuerdo a diversos ritmos musicales como la zumba, aeróbicos o música representativa a mueve su cuerpo, es animada por sus compañeros y maestras para que haga parte de pistas de obstáculos en los que el salta en uno o sus dos pies de acuerdo a lo que indica a golosa de animales llegando hasta el final, toma con sus dos manos las pelotas y tomando impulso

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

intenta lanzarlas hasta llegar a encestarlo, al no poderlo lanza la pelota desde más cerca hasta llegar a lograrlo, esa misma experiencia lo hace con los bolos hasta que llega a derrumbarlos todos, toma los conos ubicándolos uno tras de otro formando una hilera dejando un espacio entre ellos para así saltarlos hasta el final animado a que sus amigos también quieran participar con ella. Kattaleya hace partícipe de la exploración de espacios de interacción en las que se resalta que identifica y clasifica objetos como las fichas de armar, fichas de encajar, enhebrado o cubos, por medio de los sentidos, estableciendo características de forma, tamaño, color o textura de cada uno de ellos, reconoce lateralidad, arriba, abajo, dentro o fuera puestas en práctica en cada una de las rutinas diarias, toma los bebes y coches con los que le permiten fomentar acciones de buen trato, con los kit de doctor, se emociona el poder escuchar el corazón de sus amigos colocándolo en el pecho, en el estómago o en la casa, expresándoles que están bien y cambia de compañero muy rápido, al notar que también hay medicamentos los toma en sus manos y se los brinda a sus amigos porque expresan que están muy enfermos.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Kattaleya por ser participativa de los proyectos trasversales en los que le permiten a la niña enriquecer sus habilidades y destrezas.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO

TERCER INFORME PEDAGÓGICO ESCRITO

NOMBRE: ZAMARA NICOLL CARDENAS TOLOZA
RC: 1063499513
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 17/10/2025

QUERIDOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA

NUESTRO PROYECTO PEDAGÓGICO "EL JUEGO COMO BASE FUNDAMENTAL Y CULTURAL DONDE LOS NIÑOS Y NIÑAS HACEN SUS SUEÑOS REALIDAD".

Zamara es una niña alegre, le agrada compartir con los niños y niñas de los diverso espacios de interacción en los que involucra fichas de insertar, de armas y tubulares logrando en ella fortalecer su concentración y creatividad. Zamara demostró ser una niña que se emociona el poder comunicarse con sus compañeros y expresar sus gustos y necesidades en la que brindan confianza para dialogar de una manera más fluida y se observa que su vocabulario es claro y día a día pronuncia palabras nuevas que van enriqueciendo su lenguaje. Disfruta de las experiencias literarias creando historias a través de las imágenes de los cuentos, antifaces, o elementos que se encuentran en su entorno, involucrando a sus amigos afianzando así lazos de amistad. Se evidencia que Zamara se concentra realizado actividades artísticas porque son de su agrado, manipula diferentes materiales que le permiten fortalecer su motricidad fina, como la pintura, con un solo dedito, logrando que su decorado sea muy bonito, el fondo es de un solo color pero utiliza más colores para los detalles finales .utilizando el papel ella lo rasga en diferentes tamaños para realizar la decoración de los medios de trasporte o las profesiones.

Powered by CamScanner



fundación social
castillo san lucas

Descubre sensaciones novedosas para ella cuando tiene en sus manos plastilina o la arena sintética moldeando objetos de su agrado. En las actividades corporales llaman su atención, fortaleciendo así su motricidad gruesa, fuerza y agilidad haciéndola participe de rondas y de rincones deportivos se toma su tiempo para lanzar las pelotas que la llevan a derribar los bolos uno a uno, celebrando con una gran sonrisa, en los que la niña lo intenta varias veces sin rendirse hasta lograrlo, demostrándose que si se puede, mueve su cuerpo de acuerdo a diversos ritmos musicales siguiendo indicaciones que le brinda las maestras afianzando así su concentración y atención, esta misma emoción se ve reflejada en espacios cognitivos donde le agrada buscar imágenes iguales para ubicarlas en las tablas de encajar llegando a completarlas en su totalidad, en espacios donde encuentras las fichas de armar o de encajar lo que le permite identificarlas por tamaños , formas o colores lo que hace que arme las torres correctamente y muy ágil, las cuales derrumba y de nuevo las arma sin problema, disfruta de la exploración de los instrumentos musicales en las que ella elige los xilófonos por sus colores, formas y sonidos permitiéndole ser parte de la orquesta que se fomenta en el aula en conjunto con sus compañeros.

Las profesionales en atención a la primera infancia incentivan a la familia de Zamara solicitar las citas médicas para obtener los respectivos certificados (odontología y crecimiento y desarrollo con sus curvas) dando así cumplimiento al pacto de corresponsabilidad

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE



Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO
TERCER INFORME PEDAGÓGICO ESCRITO

NOMBRE: JERONIMO ALVAREZ PAEZ
RC: 1023421489
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 17/10/2025

QUERIDOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA

NUESTRO PROYECTO PEDAGÓGICO "EL JUEGO COMO BASE FUNDAMENTAL Y CULTURAL DONDE LOS NIÑOS Y NIÑAS HACEN SUS SUEÑOS REALIDAD".

Jerónimo es un niño que ingresa al jardín sonriendo y con disponibilidad de compartir de nuevas experiencias junto con sus amigos y maestras. Es un niños que se preocupa por el bienestar de sus pares indagando a las maestras su estado de ánimo, esta relación con sus compañeros hace que tenga una buena relación y sea participe de los diversos grupos de interacción donde se fortalece en el niño sus habilidades, destrezas y su expresión comunicativa, como se ve reflejado en su vocabulario en las que poco a poco se refleja más claridad en la pronunciación de palabras que lo van enriqueciendo, se anima y con voz suave frente a sus amigos pronuncian su nombre, se anima a ser parte de la entonación de canciones infantiles que le permiten reconocer partes de su cuerpo u objetos que se encuentran en su entorno, repitiéndolo varias veces hasta que lo intente hacer solito. En las diversas asambleas se evidencia en el niño que es autónomo de elegir los espacios que son de su interés para así ser parte de las asambleas que le permiten proponer preguntas que lo llevan a enriquecer sus conocimientos previos, sobre la experiencia o de los materiales que se están trabajando.

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

Se observa en Jerónimo interés por ser partícipe de espacios donde se arma rompecabezas en las que es atento a observar colores o formas que le permitan identificar la imagen que se encuentre allí y lograr finalizarlo. Resaltamos en este informe el desempeño que tiene Jerónimo en los espacios corporales en los que le agrada ser parte de ellos, siendo atento a las indicaciones que le brindan las maestras para que en el momento de su participación logre saltar el lazo o los aros con sus dos pies al mismo tiempo o con uno solo de acuerdo a su interés, haciéndolo varias veces hasta llegar a la meta, se emociona tomar la pelota en sus manos para intentar encestar, derrumbar los bolos o interactuar con sus amigos, elegir los camiones que se encuentran en el aula para intentar desplazarse por el aula con sus propios medios pero al no poder hacerlo pide ayuda a Anthony para que lo pueda empujar por un momento para luego cambiar de lugar y así poder desplazaren por el aula. Él se emociona por explorar diversos materiales lo han llevado a participar de los grupos artísticos donde la curiosidad de Jerónimo lo llevan a explorar diversas sensaciones en sus manos como lo hizo con la arena sintética en la que el expresa que se siente suave y huele rico y con sus dos manos intenta hacer un castillo en compañía de los niños y niñas que se encuentran junto a él, se emociona el poder utilizar diversas técnicas como la dactilopintura, entorchado, rasgado y coloreado en los que le permiten afianzar sus habilidades donde logra realizar grandes obras de arte.

Las maestras continúan incentivando a Jerónimo a que su expresión comunicativa se vaya enriqueciendo y cada vez se haga más extenso y claro, se felicita a la familia del niño por ser partícipe de los proyectos trasversales en los que fortalecen sus habilidades y destrezas.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO
TERCER INFORME PEDAGÓGICO ESCRITO

NOMBRE: KEVIN RONALD SANCHEZ CHARCAS
RC: 1023422007
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 17/10/2025

QUERIDOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA

NUESTRO PROYECTO PEDAGÓGICO "EL JUEGO COMO BASE FUNDAMENTAL Y CULTURAL DONDE LOS NIÑOS Y NIÑAS HACEN SUS SUEÑOS REALIDAD".

Kevin Ronald es un niño que se caracteriza por su amabilidad, por demostrar sus emociones en el momento de ingresar al aula en las que refleja que se siente triste por dejar a su mama pero es motivado por las maestras para que se sienta más tranquilo y así pueda llegar a compartir con sus compañeros lo que lleva a promover los lazos de amistad con los que disfruta cada espacio de aprendizaje donde sus habilidades se fortalecen. Se observa en Kevin Ronald una emoción en ser parte de cada experiencia en la que el explora los materiales y espacios que le permiten enriquecer sus conocimientos y así exprese lo que está sintiendo en el momento de las socializaciones en la que las maestras y sus pares indaguen logrando que el intente comunicarse con los demás, Se promueven espacios en el que Kevin Ronald afianza su expresión comunicativa por medio de canciones que son de su agrado y que le permiten reconocer las partes de su cuerpo. Y moverlas de acuerdo a las indicaciones d las mismas. Se observa en el niño que se toma su tiempo para poder clasificar las fichas de acuerdo a su interés donde se evidencia que las

Powered by CamScanner

fundación soci
castillo san luc

fichas de madera le permiten formar grandes torres que con suaves golpes derrumba y de nuevo las arma explorando de la misma de acuerdo con sus intereses, descubre espacios de interés como se ve reflejado tomando los carros de arrastre en las que tomando la lana logra desplazándose con su carro de un lado a otro por el aula, fomentando que sus compañeros también quieran participar con él. En las experiencias corporales se observa un buen desempeño, en cada obstáculo propuesto por las maestras en las que él se siente seguro de sí mismo para realizar saltos con uno o sus dos pies al mismos tiempo de acuerdo a sus intereses, realiza sus lanzamientos tomando la pelota entre sus manos y con fuerza hace que llegue a encestar o a derrumbar los bolos, daño pequeños saltos de felicidad al lógralo, se evidencia en Kevin Ronald se explora de los espacios artísticos en las que él es autónoma de elegir sus materiales de trabajo con los que logra manejar diversas técnicas de rasgado, moldeado o dactilopintura que lo llevan a intentar realizar grandes obras de arte, se observa que se toma su tiempo para moldear la plastilina con sus manos o sobre la mesa lo que llega a realizar una larga tira a la que llama que es una serpiente, que continua cortando en trozos para pegarlo en los palos d paleta formando lo que para él es un helado.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Kevin Ronald por ser participe en los procesos pedagógicos que enriquecen las habilidades y destrezas del niño.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Idali Charcas Flo.
ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO
TERCER INFORME PEDAGÓGICO ESCRITO

NOMBRE: LIA VICTORIA VALDERRAMA MEJIA
RC: 1029155314
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 17/10/2025

QUERIDOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA

NUESTRO PROYECTO PEDAGÓGICO "EL JUEGO COMO BASE FUNDAMENTAL Y CULTURAL DONDE LOS NIÑOS Y NIÑAS HACEN SUS SUEÑOS REALIDAD".

Lía Victoria es una niña cariñosa, alegre, que cada experiencia la disfruta al lado de sus compañeros, fortaleciendo su motricidad fina, motricidad gruesa y su expresión comunicativa las cuales expresa con el dialogo y la socialización que se realiza en grupo en el que ella emocionada narra situaciones vividas en casa y sus gustos por los animales, objetos o lugares enriqueciendo así su vocabulario con nuevas palabras que llaman su atención y que repite varias veces hasta lograr pronunciarlas correctamente. Lía Victoria le agrada vincularse en espacios donde se fortalezcan sus conocimientos y puede llegar a clasificar objetos por colores, tamaños, formas identificándolos y pronunciado sus nombres logrando crear grandes objetos divertidos para ella y para el grupo con el que este compartiendo. Se observa un interés por explorar de los diversos espacios en las que elije a los bomberos o doctores en las que realiza acciones correspondientes que la llevan a interactuar entre ellos fomentado divertidas aventuras, expresa a sus compañeros que cuando grande quiere ser una policía en las que utilizando el antifaz que lo representan le permite imitar acciones para atrapar a sus amigos y guardarlos en un lugar solo y así demostrar su felicidad con una gran sonrisa.

Powered by CamScanner

Lía Victoria es una niña curiosa, atenta le agrada explorar los materiales que le brinda las maestras descubriendo las sensaciones en sus manos con las que logra realizar grandes obras de arte, donde logra moldear plastilina con sus dos manos y sobre la mesa lo que hace que utilice los palos de paleta llegando a presentar a sus amigos su propia figura, en la que la felicitan y ella demuestra una sonrisa en su rostro. Se observa en la niña su buen agarre de los colores y las crayolas lo que la llevan a decorar la carta que le realizo a su amigo secreto y que con mucha emoción se la entregó. No se puede dejar de resaltar el desempeño en las experiencias corporales en Lía Victoria en la que afianza su concentración y fuerza lanzando las pelotas desde varias distancias hasta lograr no solo encestarlas sino también derrumbar los bolos, se emociona el poder mover su cuerpo de acuerdo a los diversos ritmos musicales que le permiten seguir indicaciones que le brindan las maestras para así ser parte de los bailes de zumba, y de esta forma participar en la actividad de la celebración de amor y amistad que la llevan a interactuar con sus pares. Se observa que con emoción hace parte de la competencia de medios de trasporte en las que utilizando su carro de arrastre, logra poder arrastrarlo por la carretera intentando llegar de primeras a la meta.

La familia junto con la Fundación Social Castillo San Lucas María Cano y las maestras somos corresponsables en este proceso de formación pedagógico en Lía Victoria, en las que siga potenciando sus habilidades y destrezas con las planeaciones que se ejecutan teniendo en cuenta los proyectos transversales de cada mes, esto en nuestro acompañamiento, apoyo y direccionamiento.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO

TERCER INFORME PEDAGÓGICO ESCRITO

NOMBRE: SAMARA CAMPO SEQUEDA
RC: 1103763396
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 17/10/2025

QUERIDOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA

NUESTRO PROYECTO PEDAGÓGICO "EL JUEGO COMO BASE FUNDAMENTAL Y CULTURAL DONDE LOS NIÑOS Y NIÑAS HACEN SUS SUEÑOS REALIDAD".

Samara es una niña que se caracteriza por demostrar sus emociones y su buena actitud que la llevan a tener una disponibilidad y hacer que cada día sea novedoso y agradable para ella. Se evidencia en ella un interés por su presentación personal organizando su cabello varias veces igual que su ropa, la cual se emociona cuando las maestras resaltan su belleza todos los días, esta emoción hace que Samara quiera participar de los diversos espacios en compañía de sus amigos quienes proponen juegos diferentes como modelos, baile de las sillas, mamas con bebes que las llevan de paseo, los alimentos los cuales los clasifica en frutas, verduras o proteínas, espacios que llegan a ser llamativos para ella. Es una niña expresiva constantemente narra a sus compañeros situaciones vividas que para ellas son significativas, logrando conversaciones entre los niños y niñas. Con emoción responde a preguntas que propone las maestras permitiéndole que durante o al finalizar cada experiencia logre identificar sus necesidades e intereses. Es motivada por las maestras a entonar canciones para sus compañeros no solo en el salón sino también en el comedor con niños y niñas de otros niveles permitiéndole a Samara fortalecer su confianza y vocabulario.

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

Es llamativo para ella explorar espacios donde encuentre diversos materiales que le permitan moldear, rasgar, pintar, recortar llegando a sentir sensaciones nuevas que hace que cada manualidad sea cada vez mejor, es una niña que está atenta a los pequeños detalles que tiene su trabajo para presentarlo a las maestras y a sus pares, ubicándolo correctamente y así dándole vida a sus obras de arte. Como lo hace moldeando plastilina en las que ella identifica las partes del cuerpo logrando formar a su amigo sobre el palo de paleta. Se resalta en Samara su desempeño en espacios corporales en que es más ágil y fuerte en los obstáculos donde salta con uno o sus dos pies de acuerdo a las indicaciones que le brinda la golosa, el camino de aros o las escalera, se toma su tiempo para ubicarse desde varias distancias para lanzar las pelotas llegando a derrumbar los bolos o interactuar con sus amigos lanzándose entre ellos o tomando en sus manos las argollas y al lanzarlas lleguen a encajar en los elefantes o dinosaurios que se encuentran frente a ella, se observa en Samara un agrado por mover su cuerpo de acuerdo a diversos ritmos musicales que la llevan a ser parte de bailes como la zumba o la cumbia los cuales con una sonrisa en su rostro presenta a sus amigos.

Las maestras somos corresponsables en este proceso de formación pedagógico en Samara, en las que siga potenciando sus habilidades y destrezas con las planeaciones que se ejecutan, pero se resalta en la familia el apoyo en los proyectos transversales de cada mes. Hasta la fecha se da cumplimiento con el pacto de corresponsabilidad con los documentos médicos al día.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Marileidis Segueda A.
ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO

TERCER INFORME PEDAGÓGICO ESCRITO

NOMBRE: ÁNGEL ESTEBAN MOJICA PALACIOS
RC: 1023422410
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 17/10/2025

QUERIDOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA

NUESTRO PROYECTO PEDAGÓGICO "EL JUEGO COMO BASE FUNDAMENTAL Y CULTURAL DONDE LOS NIÑOS Y NIÑAS HACEN SUS SUEÑOS REALIDAD".

Ángel Esteban es un niño que este periodo se destaca por sus cambios de actitud positiva para el que le han permitido acercarse a sus compañeros fortaleciendo lazos de amistad, ganando espontaneidad, participación y que este siempre sonriendo. En espacios donde se comparte con otros niños, Se ha observa en Ángel Esteban que es motivado por las maestras para que participe en espacios en los que se fortalece su expresión comunicativos enriqueciendo su vocabulario, llegando a estar atento a la creación de divertidas historias en la que sus amigos lo involucran, utilizando materiales que se encuentran en el aula, como son los alimentos didácticos, cuentos, antifaces, bebes y paseadores, en las que se invita a estar frente a sus compañeros y aunque un poco tímido intente expresar lo que le emociona, de acuerdo a lo que se está socializando en el momento. Esto lo lleva a ser parte de las asambleas en al que por medio de la lluvia de preguntas logra expresar sus opiniones realizando preguntas y dando solución a las que se proponen con sus compañeros. Se observa un interés en Ángel Esteban por las experiencias corporales en las que se resalta su desempeño en los obstáculos en los que salta de un lado intentando pasar el camino de aros, las escaleras o la golosa llegando a la meta y repitiendo el ejercicio varias veces porque es de su interés.

Powered by CamScanner

fundación social
castilla san lucas

Se observa en Ángel Esteban un gran interés por las experiencias manuales en las que el interactúa con diversos materiales descubriendo sensaciones de agrado para él. Su imaginación juega un papel importante porque con los materiales que elige logra crear objetos divertidos, observa atentamente el trabajo de sus compañeros para intentar imitarlo y sentir el apoyo de sus amigos y maestras durante este proceso. Se evidencia en el niño el buen agarre de los colores y crayolas lo que le permite seguir las indicaciones que le brindan las imágenes de los medios de trasporte, las profesiones y las cartas de amigo secreto que con emoción entrega a su amigo. Se toma su tiempo para moldear plastilina con sus dos manos sobre la mesa o con las palmas de las manos realizando largas tiras a las que expresa que es una serpiente, las cuales presenta con emoción a sus amigos. El explora espacios de interés descubriendo sus gustos en los que logra clasificar las fichas de acuerdo a formas, tamaños o colores con los que crea torres, trenes o largas varas lo que le permiten afianzar las buenas relaciones con sus compañeros, su concentración y atención como se ve reflejado en la tabla de encajar donde identifica loa animales que ubica donde corresponde.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Ángel Esteban por dar cumplimiento al pacto de corresponsabilidad con los certificados médicos que se encuentran en la historia social del niño.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Paola Palacios
ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO
TERCER INFORME PEDAGÓGICO ESCRITO

NOMBRE: DANNA SALOME GOMEZ GARCIA
RC: 1243860738
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 17/10/2025

QUERIDOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA

NUESTRO PROYECTO PEDAGÓGICO "EL JUEGO COMO BASE FUNDAMENTAL Y CULTURAL DONDE LOS NIÑOS Y NIÑAS HACEN SUS SUEÑOS REALIDAD".

Danna Salome es una niña tierna, amable siempre tiene una sonrisa en su rostro, al ingresar al aula saluda con expresiones de emoción a sus compañeros y las maestras con quienes le agrada explorar los espacios que le brindan en el jardín para enriquecer sus conocimientos, se emociona al entonar sus nuevas canciones y le pide a las maestras entonarlas en el comedor para que todos sus compañeros lo hagan y se fomente una interacción entre ellos. Danna Salome es una niña curiosa, constantemente está indagando en relación a los temas que se están trabajando o sobre situaciones que se viven cotidianamente, donde surgen conversaciones en las que fortalece su vocabulario haciendo que poco a poco sea más claro y extenso narrando experiencias que vive en casa con su familia. Que la llevan a que haga parte de la asambleas propuestas en las que enriquecen también sus conocimientos previos, se evidencia en la niña que se preocupa por el estado de ánimo de sus amigos, preguntándoles porque se sienten así, haciendo que hagan parte de sus actividades y conversaciones afianzando los lazos de afectividad.

Powered by CamScanner



fundación social
castillo san lucas

Danna Salome es una niña participativa en las experiencias artísticas donde elige espacios que quiere explorar encontrando allí materiales novedosos y agradables para ella, utilizándolos para darle vida a diversos objetos o imágenes los cuales se emociona el poder presentarlo a sus amigos. Se observa en Danna Salome un interés de que sus trabajos sean muy bonitos tomándose su tiempo haciendo que no hallan espacios en blanco en el momento de pintar o rasgas, utiliza otros materiales como la plastilina o lana con los que hace los detalles finales de su trabajo. Resaltamos en ella su participación en los espacios corporales que le permiten adquirir agilidad y fuerza que se ven reflejados en las pruebas de obstáculos donde ella salta los aros utilizando sus dos pies o uno por uno de acuerdo al interés de la niña. Se emociona el poder lanzar las pelotas logrando derribar los bolos, los ordena e intenta de nuevo derribarlos, esto lo hace por un momento para luego interactuar con sus amigos y lanzarse la pelota entre ellos. Se observa en ella su concentración en el momento de lanzar las argollas desde varias distancias intentando que encajen en los elefantes y dinosaurios que se encuentran frente a ella, fortaleciendo su puntería.

La familia junto con la Fundación Social Castillo San Lucas María Cano y las maestras somos corresponsables en este proceso de formación pedagógico en Danna Salome, en las que siga enriqueciendo sus habilidades y destrezas, es importante resaltar que se ha dado cumplimento a los certificados médicos que se requieren

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE



Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO

TERCER INFORME PEDAGÓGICO ESCRITO

NOMBRE: ETHAN DANIEL SOLANO PEDROZO
RC: 1074536678
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 17/10/2025

QUERIDOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA

NUESTRO PROYECTO PEDAGÓGICO "EL JUEGO COMO BASE FUNDAMENTAL Y CULTURAL DONDE LOS NIÑOS Y NIÑAS HACEN SUS SUEÑOS REALIDAD".

Ethan Daniel es un niño, que se caracteriza por demostrar sus emociones al ingresar al aula en la que tiene la confianza de sus compañeros descubriendo un mundo novedoso y divertido para él, Esto le permite que el niño participe con mayor agrado de las experiencias pedagógicas planeadas y logre expresarse con sus compañeros, en especial con Esteban con quien más comparte de las experiencias, cada experiencia fortalece la seguridad en sí mismo, haciendo que ingrese al aula con mayor agrado, Reconoce su nombre al llamado de las maestras quienes lo motivan a estar frente a sus compañeros y pronuncie su nombre sin ningún problema. Se observa en él un interés de poder crear divertidas aventuras en las que involucra elementos que se encuentran en su entorno como los aviones, barcos, o alimentos didácticos, lo que le permite enriquecer su expresión comunicativa haciendo que cada día se haga más clara y extensa. En las asambleas se le realizan preguntas en las que con cortas palabras expresa sus opiniones. Es importante resaltar su desempeño de las experiencias artísticas donde explora su creatividad

Powered by CamScanner

manipulando diferentes materiales como las temperas donde con partes de su cuerpo como sus manos, logra realizar grandes obras de arte. Se observa con atención como las indicaciones que le brinda las maestras para rasga papel, para luego intentar entorcharlo y formas bolitas con las que cubre las imágenes de los medios de trasporte, las profesiones y las emociones, esto lo hace por un momento porque él prefiere cubrir las imágenes con grandes trozos de papel. Descubre nuevas sensaciones al tacto con la arena sintética la cual explora que siente cosquillas en sus manos en las que intenta moldear un castillo en un trabajo en equipo con sus compañeros que se encuentran junto a él. Se observa en Ethan Daniel que cada una de las experiencias fortalece así su motricidad fina. Su mayor interés son los espacios corporales donde su cuerpo está en constante movimiento de manera individual o en trabajo en equipo, imita los movimientos de las maestras, fortaleciendo la coordinación y atención. Hace parte del grupo que se emociona en la carrera de obstáculos, donde el salta de un lado otro en ocasiones en un pie, en otros momento con las dos al mismo tiempo, se concentra en descubrir la imagen oculta en los rompecabezas, pide ayuda a su amigos para así conseguirlo, idéntica imágenes de las loterías, en una caja de fichas busca la similar.

Las profesionales en atención a la primera infancia incentivan a la familia de Ethan Daniel solicitar las citas con sus respectivos certificados (odontología) dando así cumplimiento al pacto de corresponsabilidad

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO
TERCER INFORME PEDAGÓGICO ESCRITO

NOMBRE: OLGA LUCILLE MARQUEZ TRIVIÑO
RC: 1021696594
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 17/10/2025

QUERIDOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA

NUESTRO PROYECTO PEDAGÓGICO "EL JUEGO COMO BASE FUNDAMENTAL Y CULTURAL DONDE LOS NIÑOS Y NIÑAS HACEN SUS SUEÑOS REALIDAD".

Olga se caracterizó en este periodo por su sonrisa y espontaneidad que nos brinda todos los días al ingresar al aula, se vincula a los diversos grupos de trabajo que le permiten fortalecer sus habilidades y dar inicio a lazos de amistad con los niños y niñas del jardín, en especial con Melani con quien comparte de sus experiencias vividas en casa con su familia y que para ella son significativas en conversaciones que se realizan para enriquecer su vocabulario, le agrada entonar canciones frente a sus amigos siendo ella motivadora para que también lo hagan juntos, le agrada utilizar sus palmas o un instrumento musical de acuerdo a sus gustos e intereses, se emociona cuando las maestras la invitan a que comparta sus canciones en el comedor o en las diversas aulas del jardín. Ha demostrado ser una líder en las asambleas en las que Olga propone preguntas de acuerdo a los diversos temas o rutinas que se están socializando y así mismo da respuesta a las que se proponen fortaleciendo en ella su expresión comunicativa, curiosidad e interés por lo que le agrada a ella.

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

Se resalta el buen desempeño en Olga en las experiencias deportivas en las que ella es una líder las cuales disfruta al máximo, fortaleciendo su motricidad gruesa, lateralidad, fuerza y agilidad, aunque también su concentración en experiencias donde ella pasa de un lado a otro saltando con uno o sus dos pies el camino de aros o la golosa llegando a intentarlo varias veces hasta que lo logra, como en el lanzamiento de pelotas en la que desde varias distancias intenta derrumbar los bolos, saltando de emoción de poder hacerlo, se toma su tiempo para tomar las argollas y llegar a encajarlas en los dinosaurios o elefantes que se encuentran frente a ella. Realiza saltos de felicidad por lograrlo. Se observa en Olga un interés por participar de las experiencias artísticas que le permiten explorar materiales novedosos y agradables para ella, empleando técnicas de rasgado, dactilopintura, moldeo, entorchado y coloreado, llegando a decorar objetos de material reciclable que le dan vida a personajes de acuerdo a las temáticas que se trabajan. Se evidencia en la niña que se toma su tiempo para reconocer las imágenes de los medios de trasporte y juegos tradicionales lo que hace que pronuncie su nombre sin problema para luego, pegarlo junto a sus amigos y así lograr formar un gran collage.

Las profesionales en atención a la primera infancia y la familia trabajan en equipo para que se fortalezca en Olga sus emociones y logre una mejor interacción con sus amigos y las maestras, afianzando en ella su tranquilidad y disposición de explorar de los diversos espacios y rutinas brindadas.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO
TEERCER INFORME PEDAGÓGICO ESCRITO

NOMBRE: YOSEF DAVID CEDEÑO OCAMPO
RC: 1023421008
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 17/10/2025

QUERIDOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA

NUESTRO PROYECTO PEDAGÓGICO "EL JUEGO COMO BASE FUNDAMENTAL Y CULTURAL DONDE LOS NIÑOS Y NIÑAS HACEN SUS SUEÑOS REALIDAD".

Yosef se caracterizó en este periodo por su acercamiento a sus compañeros con los que comparte de los diversos espacios que las maestras le brindan para fortalecer sus habilidades, se trabaja por medio de motivaciones afianzando en él un habito de respeto y que le permitan seguir indicaciones haciendo un ambiente más ameno. Su vocabulario es claro y extenso que se ve reflejado en las asambleas propuestas por las maestras donde se identifica sus gustos y necesidades por medio de preguntas por parte de sus compañeros y que Yosef también realiza a ellos. Se observa atentamente las imágenes que se encuentran en los cuentos, tablas de encajar, o imágenes de los medios de trasporte o profesiones las cuales identifica y pronuncia sin problema, que lo llevan a crear historias reales o imaginarias que le permiten vincular a sus compañeros en especial con Dylan. Le agrada participar en la entonación de canciones que llaman su atención, en las que Yosef reconoce las partes de su cuerpo las cuales señala con emoción, se resalta en Yosef su desempeño en las experiencias corporales corporal en las que él es un líder en cada una de las experiencias siendo el primero en realizarlas lo que lo lleva a

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

pasar los obstáculos en los que toma en sus manos no solo las pelotas con las que derrumba los bolos, sino también las argollas que desde varias distancias intentan encajarlas en los dinosaurios o elefantes que se encuentran frente a ellos, sus saltos son claro y definido lo que los hace con mayor agilidad y le permite participar varias veces de la experiencia, en las que salta la golosa o el camino de aros con uno o sus dos pies al mismo tiempo, eso lo emociona que en estas actividades siempre tiene una sonrisa en su rostro. En las experiencias artísticas Yosef es un niño que está atento a las indicaciones que le brinda las maestras para el intentar realizar el trabajo explorando materiales que llaman su atención y que le hacen sentir nuevas sensaciones de agrado y desagrado permitiéndole elegir los materiales que son de su gusto. Las experiencias artísticas son de su interés cuando explora espacios divertidos y diferentes, haciendo que su desempeño sea mucho mejor, indaga por los materiales antes de manipularlos conociendo su nombre y lo que se puede hacer con él. Durante la experiencia dialoga con sus compañeros del trabajo haciendo que trabaje en equipo llegando a plasmar grandes obras de arte. Las maestras apoyan su proceso brindándole herramientas con beneficios para el explorando espacios de construcción donde explora diversos espacios con fichas las cuales las clasifica por tamaños, colores y formas con las que crea grandes objetos como edificios, carros, robot o animales que les llaman su atención y con los que le permiten interactuar con sus compañeros.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Yosef por ser partícipe de los proyectos trasversales en las que le permiten al niño enriquecer sus habilidades y destrezas.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO
TERCER INFORME PEDAGÓGICO ESCRITO

NOMBRE: MATHIS GAEL LOPEZ GOMEZ
RC: 1023421502
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 17/10/2025

QUERIDOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA

NUESTRO PROYECTO PEDAGÓGICO "EL JUEGO COMO BASE FUNDAMENTAL Y CULTURAL DONDE LOS NIÑOS Y NIÑAS HACEN SUS SUEÑOS REALIDAD".

Mathis Gael ha demostrado ser más espontáneo y sociable, vinculándose a los diferentes grupos de trabajo en los que fortalecen sus habilidades, demuestra su seguridad en sí mismo, logrando que él se motive a hacer parte de las divertidas aventuras que realizan sus compañeros representando personajes que llaman su atención, utilizando imágenes, máscaras, accesorios como los bomberos, doctores, el mercado según el interés del niño en cada espacio, esto hace que su expresión comunicativa se enriquezca y así se involucre a las socializaciones que se realiza en cada experiencia conociendo sus gustos e intereses, su buena relación con sus pares lo motivan a conversar con ellos sobre goku porque para Mathis Gael es significativo, es motivado por las para que frente a sus compañeros pronuncie su nombre y demuestre sus emociones con agrado, esta misma emoción se evidencia al entonar las canciones infantiles que le permiten mover su cuerpo a las indicaciones de las maestras, Se observa en Mathis Gael un gran interés por participar de las experiencias deportivas donde su cuerpo está en constante movimiento según los diverso ritmos musicales siendo parte de baile de zumba, mueve su

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

cuerpo, o en las fiestas de integración en las que tomando de la mano de sus amigos logra moverse por el aula con agrado Se toma su tiempo para poder lanzar las argollas desde varias distancias intentándolo varias veces hasta que encajen en el elefante o dinosaurio que se encuentra frente a él, toma impulso para realizar saltar de un lado a otro pasando las escaleras, las golosas o el camino de aros con uno o sus dos pies de acuerdo a sus intereses lo intenta varias veces porque manifiesta que le agrada mucho, Mathis Gael Es un niño que se concentra en espacios donde clasifica e identifica las figuras por colores, formas y tamaños ubicándolas logrando crear con ellas grandes torres, trenes o largas varas que llegan la techo lo que le permiten fomentar su atención y la interacción con sus compañeros y las maestras, se resalta en le su interés de poder elegir elementos del mercado que lo lleva a identificar alimentos que el consumo con agrado y con los que puede llegar a preparar ricas recetas, es importante resaltar en este informe el intereses de Mathis Gael por disfrutar de las eexploraciones artísticas en las que elige los materiales con los que quiere crear grandes obras de arte, donde se evidencia un buen agarre de los colores y las crayolas lo que hace que siga las indicaciones que le brindan, explora de la arena sintética descubriendo texturas que son de su curiosidad las cuales observa atentamente, intentando moldearla para crear un castillo que hace con sus demás compañeros fortaleciendo el trabajo en equipo, demostrando su alegría con una gran sonrisa.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Mathis Gael por ser partícipe de los procesos pedagógicos del niño lo que le permite afianzar y enriquecer sus conocimientos previos

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Nataly Gomez R.

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO
TERCER INFORME PEDAGÓGICO ESCRITO

NOMBRE: LIAN NICOLAS CUERVO YEPES
RC: 1024611234
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 17/10/2025

QUERIDOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA

NUESTRO PROYECTO PEDAGÓGICO "EL JUEGO COMO BASE FUNDAMENTAL Y CULTURAL DONDE LOS NIÑOS Y NIÑAS HACEN SUS SUEÑOS REALIDAD".

Lían Nicolás se caracteriza por ser un niño muy carismático, participativo y compañerita le gusta compartir y tiene lazos de amistad todos los niños y las niñas, siempre busca la manera de estar cerca de ellos invitándolos a participar de las diversas experiencias pedagógica y rutinas diarias. Con materiales que le agradan como son los instrumentos musicales, camiones, elementos de cocina o de construcción, generando en lazos de amistad y de respeto en su convivencia, fortaleciendo su concentración y atención, se resalta en Lían Nicolás que observa, manipula, identifica y clasifica objetos como las fichas de armar, mega tubos y de encajar, por medio de los sentidos, estableciendo características de forma, tamaño, color o textura de cada uno de ellos, reconoce lateralidad arriba, abajo, dentro o fuera puestas en práctica en cada una de las rutinas diarias o en las experiencias brindadas por las maestras para su enriquecimiento de habilidades y destrezas. Se observa en Lían Nicolás un interés por las experiencias deportivas en las que generan que su cuerpo este en constante movimiento participando de espacios donde él logra lanzar la pelota desde varias

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

distancias permitiéndole identificar la más adecuada para llegar a encestar, sus saltos son más firmes, haciendo que logre realizarlos con sus dos pies al mismo tiempo pasando la escalera, los aros ola golosa, gatea con más agilidad intentándolo varias veces pasar por el túnel de los aros o por las mesas, participo con emoción de los juegos de futbol, o encestando las pelotas tomándolas en sus manos y desde varias distancias hasta lograr completar la actividad. Se evidencia en Lían Nicolás que su expresión comunicativa es acorde a su edad, llegando a ser parte de conversaciones con sus amigos de situaciones cotidianas que vive en casa con su familia y que para él son significativas, creando divertidas historias con elementos de su entorno, antifaces, cuentos que llega a ser imaginarias y reales donde involucra a niños y niñas. Se emociona el ser partícipe de las asambleas donde brinda opiniones importantes de acuerdo al tema que se esté trabajando, que al resolver las preguntas y promoverlas enriquecen sus conocimientos, entona canciones infantiles que le permiten reconocer las partes de su cuerpo y ser un líder en ellas motivando a sus compañeros a que la entonen junto a él.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Lían Nicolás por ser partícipe de los proyectos trasversales en los que el niño hace parte de ellos afianzando sus habilidades y destrezas,

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Sandra Yepes
ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO
TERCER INFORME PEDAGÓGICO ESCRITO

NOMBRE: IAN MATEO GONZALEZ TORO
RC: 1023422156
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 17/10/2025

QUERIDOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA

NUESTRO PROYECTO PEDAGÓGICO "EL JUEGO COMO BASE FUNDAMENTAL Y CULTURAL DONDE LOS NIÑOS Y NIÑAS HACEN SUS SUEÑOS REALIDAD".

Ian Mateo se ha caracterizado por ser un niño sociable, divertido, que establece lazos de amistad con sus amigos y maestras con quienes comparte muchas de sus experiencias pedagógicas y rutinas diarias, en las que enriquece sus habilidades y destrezas fortaleciendo su vinculación al jardín, permitiéndole seguir indicaciones que las maestras le brindan afianzando su coordinación, atención y normas en los diferentes lugares del jardín. Se observa en Ian Mateo una emoción por descubrir en los espacios de interés que encontrara en el aula, siendo autónomo de elegir el que llame su interés como son los instrumentos musicales, carros, peluquería, mercado entre otros elementos, lo que le permite crear divertidas aventuras reales o imaginarias de acuerdo a sus interés, como se ve reflejado también en la exploración de los instrumentos musicales los cuales elige los tambores o los xilófonos por sus sonidos, y colores que lo animan a ser parte de la orquesta que es propuesta por sus mismos compañeros. Elige las fichas de encajar, armar para poderlas clasificar de acuerdo a colores, formas y tamaños que le permiten formar grandes varas, torres o un robot, que lo llevan a fomentar su concentración y atención en compañía de sus compañeros que se encuentran junto a él.

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

Se emociona el poder explorar su cuerpo e acuerdo a diversos ritmos musicales en al que le permite imitar los movimientos que indica las rondas o canciones infantiles que sean dirigidos por las maestras ejercitando todas las partes de su cuerpo. Como lo hace en los circuitos donde salta con uno o sus dos pies según la indicación de la golosa o el camino de aros, desde un punto determinado lanza pelotas logrando derribar los bolos e intentando encestarlas, toma las argollas y desde varias distancias logra encajarla en los dinosaurios y elefantes que se encuentran frente a él. Celebra dando saltos de emoción y abrazando a sus amigos. Se evidencia su desempeño en las experiencias artísticas en la que Ian Mateo moldea plastilina de diferentes colores las cuales primero las mezcla entre ellas descubriendo colores que para el son novedosos, formando manillas, anillos, balones, aviones o personajes que el identifica las cuales presenta a sus amigos con emoción. Una grata experiencia fue donde exploramos de la arena sintética en la que descubre sensaciones que sintió en sus manos al mezclar los materiales y todo los cambios que van ocurriendo alrededor de ello, al finalizar moldea objetos de su agrado en un trabajo en grupo con los niños y niñas.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Ian Mateo por ser partícipe de los proyectos trasversales en las que le permiten al niño enriquecer su motricidad fina, motricidad gruesa y expresión comunicativa.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO
TERCER INFORME PEDAGÓGICO ESCRITO

NOMBRE: SEBASTIAN ALEXANDER RANGEL MOLINA
RC: 1300002469
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 17/10/2025

QUERIDOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA

NUESTRO PROYECTO PEDAGÓGICO "EL JUEGO COMO BASE FUNDAMENTAL Y CULTURAL DONDE LOS NIÑOS Y NIÑAS HACEN SUS SUEÑOS REALIDAD".

Sebastián es un niño que se caracteriza por su socialización con todos los niños y niñas creando juegos que los motivan a participar y fortalecer su amistad, le agrada que lo elogien cuando realiza buenas acciones, lo que lo lleva a que interactúen con sus compañeros esto le ha permitido que sus avances comunicativos son notorios y favorables para el que le permiten vincularse a los grupos donde narran sus propias historias, aunque a él le agrada más utilizando diversos elementos que le brindan las maestras donde se ve reflejado el interés por los bomberos o los doctores en las que le niño realiza acciones que los representan intentando apagar incendios o atendiendo a sus amigos para saber cómo se encuentran, se emociona el poder explorar de los instrumentos en la que él toma los tambores como su elección realizando sonidos con sus manos que lo llevan a ser parte de la orquesta que se formó en el aula, se resalta en el la autonomía de elegir espacios de su interés en los que toma los bebes en sus manos y junto con los paseadores fomenta una divertida aventura en la que involucra a sus compañeros pero en momentos prefiere estar solo.

Powered by CamScanner

Es de interés de Sebastián participar de las experiencias corporal, donde su cuerpo está en constante movimiento y él pueda divertirse solo o con sus compañeros, observa con atención las indicaciones de las maestras para el participar, adquiriendo agilidad para pasar la golosa utilizando sus pies de acuerdo a la casilla que se indique sin salirse de ella lo intenta varias veces hasta que logra llegar a la meta, se toma su tiempo para realizar los lanzamientos de las pelotas, tomando impulso para que llegue a la canasta, o intenta derrumbar los bolos, es motivado a que haga parte de los bailes en donde mueve su cuerpo de acuerdo a varios ritmos musicales en las que le permiten fortalecer su concentración y atención para llegar a ser parte de bailes dirigidos en los que sigue indicaciones que le brinda las maestras. Se resalta en Sebastián el buen desempeño de las experiencias artísticas donde se observa que maneja un buen agarre de los colores y las crayolas lo que le permite intentar seguís las indicaciones que le brinda las imágenes, se observa en el niño que se toma su tiempo para rasgar papel e intentar entorcharlo, para pegarlo a la carta que le entrego al amigo secreto se observa en su rostro que se toma el tiempo para moldear la plastilina intentando con sus dos manos poder hacer una larga tira que después corta para hacer bolitas y pegarlas en los palos de paleta representando para el que es un bombón, el cual presenta a sus amigos con emoción.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Sebastián por su asistencia diaria que le permite enriquecer sus habilidades y destrezas. Se motiva a la familia a que soliciten las citas para las terapias de lenguaje teniendo en cuenta las recomendaciones brindadas por la psicóloga.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Sonia Molina
ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO

TERCER INFORME PEDAGÓGICO ESCRITO

NOMBRE: ANGEL JHOED LOZANO AMADOR
RC: 1023421932
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 17/10/2025

QUERIDOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA

NUESTRO PROYECTO PEDAGÓGICO "EL JUEGO COMO BASE FUNDAMENTAL Y CULTURAL DONDE LOS NIÑOS Y NIÑAS HACEN SUS SUEÑOS REALIDAD".

Ángel Jhoed es un niño que se caracterizó por intentar que poco a poco socialice y comparta con sus amigos y maestras de todas las experiencias pedagógicas y rutinas fortaleciendo en él la confianza en sí mismo y en el lugar donde se encuentra. Explora espacios en los que él es autónomo de elegir el que más llama su atención, llegando a descubrir y fortalecer acciones que puede realizar con los carros de arrastre, los camiones, máscaras, bomberos, kit de doctores o los alimentos didácticos. Su vocabulario se enriquece poco a poco y a diario con las socializaciones de cuentos o historias de la vida cotidiana, donde el realiza preguntas a las maestras y a sus compañeros y responde cuando se le pregunta a él. Intenta seguir las canciones infantiles en las que le permiten a Ángel Jhoed reconocer las partes de su cuerpo y acciones que puede realizar con las mismas en las que disfruta en compañía de los niños, niñas y las maestras. Se observa en el niño que le agrada ser parte de las experiencias deportivas en los que su cuerpo está en constante movimiento con ejercicios guiados por las maestras en los que hay coordinación y atención, haciendo parte de bailes los cuales realiza con sus compañeros.

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

Ángel Jhoed en un niño que le agrada ser parte de las competencias en las que utilizando los medios de trasporte logra estar sobre él y con su misma fuerza logrando desplazarse por el aula, demostrando su felicidad con una sonrisa en su rostro. Logra realizar los saltos en los dos o en uno solo pie de acuerdo a las indicaciones que se brindan, recorre el camino demarcado pasando obstáculos en las que fortalece los saltos, gatea, se motiva a realizar lanzamientos para llegar a derrumbar los bolos u otros elementos que se encuentren allí. Se observa un agrado por ser partícipe de la exploración de diversos espacios en las que es autónomo de elegir las fichas tanto de armar como de encajar, para poder elegir con las que puede armar un camino que así empujarlo logra derrumbarlas y armarlas varias veces de acuerdo a sus intereses, elige los tambores como los instrumentos musicales de su elección descubriendo sonidos que puede hacer con las manos o las varitas que ellos traen, intentando así ser parte de la integración que realizan sus compañeros y así ser parte de la orquesta.

Las profesionales en atención a la primera infancia incentivan a la familia de Ángel Jhoed a solicitar las citas medicas en las que se obtiene los certificados de (medico general, audiometría, optometría, crecimiento y desarrollo con las curvas, odontología) para dar cumpliendo al pacto de corresponsabilidad.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO
TERCER INFORME PEDAGÓGICO ESCRITO

NOMBRE: ANTHONY JESE BEDOYA TORRES
RC: 1023422338
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 17/10/2025

QUERIDOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA

NUESTRO PROYECTO PEDAGÓGICO "EL JUEGO COMO BASE FUNDAMENTAL Y CULTURAL DONDE LOS NIÑOS Y NIÑAS HACEN SUS SUEÑOS REALIDAD".

Anthony Jese es un niño que se caracteriza por sus buenas relaciones con todos sus compañeros, lo que lleva a que las experiencias le permiten interactuar de una manera divertida con todos sus amigos en las que cada aporte brindado por el o por sus amigos enriquecen sus conocimientos, estas interacciones han hecho en Anthony Jese ser un niño más amable y cariñoso con todos los niños y niñas, indaga constantemente acerca de las experiencias y rutinas promoviendo un dialogo entre sus compañeros y maestras que los lleva a dar opiniones y soluciones a situaciones que se estén viviendo en el momento, es un niño que motiva y lo demuestra con una sonrisa en su rostro. Se resalta en él un buen trabajo artístico y de expresión comunicativa en el que él toma no solo imágenes sino también máscaras y objetos como los bebes, medios de trasporte, bomberos o el mercado dándole vida a personajes que lo llevan a interactuar con sus compañeros creando divertidas aventuras haciendo que su vocabulario es más claro y extenso, esto es posible en un trabajo en equipo, sin timidez se ubica frente a los demás y pronuncia su nombre con voz fuerte y así mismo sus emociones.

Powered by CamScanner

Se destaca en Anthony Jese en las experiencias corporales donde su cuerpo está en constante movimiento permitiéndole imitar y proponer movimientos de acuerdo a ritmos musicales llegando a que la experiencia sea muy agradable. Sus saltos son más definidos y se reflejan en obstáculos de aros donde realiza saltos con uno o sus dos pies haciendo que llegue a la meta, intenta varias veces lanzar la pelota desde varios puntos llegando a encestarla o derrumbar los bolos, al hacerlo da saltos de felicidad y sigue participando con más emoción. Se toma su tiempo para ser partícipe del arrastre de los carros donde toma de la cuerda y desde el inicio corre muy rápido hasta llegar a la meta, reflejando su agilidad. No podemos dejar sin mencionar su desempeño artístico donde sus avances son notorios, explorando materiales que llaman su atención y con los que Anthony Jese intenta darle vida a grandes obras de arte, identifica posiciones de las partes del cuerpo o detalles haciendo que todo esté en su lugar, esto es aún más reflejado en el moldeo de plastilina donde plasma a su mejor amigo. Se observa un buen agarre de los colores y crayolas siguiendo las indicaciones que le brinda las imágenes llegando a obtener su carta para su amigo secreto la cual entrega con una emoción en su rostro.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Anthony por ser partícipe de los proyectos trasversales en las que se resalta el afianzamiento de su motricidad fina, motricidad gruesa y expresión artística.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO
TERCER INFORME PEDAGÓGICO ESCRITO

NOMBRE: SAMUEL DAVID ALVAREZ PARRA
RC: 1023421084
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 17/10/2025

QUERIDOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA

NUESTRO PROYECTO PEDAGÓGICO "EL JUEGO COMO BASE FUNDAMENTAL Y CULTURAL DONDE LOS NIÑOS Y NIÑAS HACEN SUS SUEÑOS REALIDAD".

Samuel se destaca en este periodo por sus lazos de amistad que ha creado con sus compañeros, a quienes saluda al ingresar al aula y se despide en el momento de regresar a casa. En los espacios de experiencias pedagógicas y rutinas diarias Nicolás es un niño atento con sus compañeros se preocupa que cuenten con el material correspondiente y si no es así lo solicita con respeto a sus maestras, descubre y explora espacios con materiales novedosos, en los que Samuel indagada sus nombres y para que los utilizamos, enriqueciendo sus conocimientos y haciendo que su vocabulario sea más claro y extenso permitiéndole vincularse a conversaciones donde se tocan tema relacionados a las experiencias diarias por medio de lluvia de preguntas en las él propone y da respuestas a las mismas en las que el aporta ideas valiosas para proponer nuevas experiencias, Se observa un interés por participar de espacios en las que él es autónomo de elegir las que sean de su interés, en las que descubre ser un ingeniero explorando en cada uno de los espacios con fichas armables donde logra clasificarlos por colores, formas o tamaños, logrando formar grandes torres, trenes, o varas lo que lo llevan a disfrutar de divertidas aventuras en compañía de sus amigos.

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

Es importante resaltar el buen desempeño de Samuel en experiencias corporales en las que se destaca imitando los movimientos que realiza las maestras y sus compañeros de acuerdo a diferentes ritmos musicales lo que lo motivan a compartir con los niños y niñas movimientos que son de su agrado, es un niño que demuestra su alegría participando de las carretas de camiones en las que el intenta empujarse solito pero al sentir que no le rinde pide ayuda a su compañero Nicolás que se encuentra junto a él, para trabajar en equipo y así poder llegar a la meta los dos. En este periodo se observan grandes obra de arte que el realiza en el jardín, a través de los diversos materiales que las maestras le brindan permitiéndole ser autónomo de elegir el que más llame su atención explorándolo y descubriendo lo que puede llegar a hacer con ellos, como se evidencia en la ceración de un cuadro en las que utilizo las temperas y un pincel mezclando los diferentes colores para descubrir nuevos tonos que son de su agrado, llegando a plasmar personajes de la familia o juguetes que más le agradan. Identifica imágenes que se encuentran en las tablas de encajar o los rompecabezas, buscándolas entre las fichas, para que en el momento de encontrarlas reconocer personajes de cuentos, animales, profesiones, alimentos o instrumentos, para así ubicarlos en donde corresponde y terminar la actividad.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Samuel por ser partícipe de los proyectos trasversales que le permiten enriquecer sus conocimientos previos, se motiva a la familia de Samuel a dar cumplimiento del pacto de corresponsabilidad con todos los certificados médicos que se requieren.

Raquel - Ingrid Pabla
PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Daniela Parra
ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO
TERCER INFORME PEDAGÓGICO ESCRITO

NOMBRE: ANTONELLA WILCHES RODRIGUEZ
RC: 1243762226
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 17/10/2025

QUERIDOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA

NUESTRO PROYECTO PEDAGÓGICO "EL JUEGO COMO BASE FUNDAMENTAL Y CULTURAL DONDE LOS NIÑOS Y NIÑAS HACEN SUS SUEÑOS REALIDAD".

Antonella es una niña que demuestra su amor por sus compañeros y maestras brindándoles todos los días a su llegada al jardín abrazos y besos, su estado de ánimo es siempre de alegría contagiando a sus amigos con los que comparte y explora cada una de las experiencias pedagógicas propuestas para fortalecer sus habilidades. Se observa en ella un interés por su presentación personal, le agrada estar bien peinada y que su ropa este limpia antes de desplazarnos a compartir con los niños y niñas de los demás niveles la toma de los alimentos. Su vocabulario se enriquece en las socializaciones de los diferentes temas donde crea divertidas historias involucrando los bebes, paseadores, peinadores, medios de trasporte, instrumentos musicales, los bomberos o doctores en las que van surgiendo preguntas y da soluciones a las que realiza fomentando espacios de interacción con los demás, en especial con Samuel con quien hace parte de estas aventuras, dejando volar su imaginación haciendo que su expresión comunicativa sea cada vez más clara y extensa, se resalta en Antonella el reconocimiento de las imágenes que hacen parte de las emociones en las que pronuncia sin dificultad, y la llevan a imitarlas con su rostro y expresar en qué momento se sienten esas emociones.

Powered by CamScanner

Se observa en Antonella un buen desempeño en las experiencias artísticas en las que ella explora los diferentes materiales que las maestras le brindan y con los que ella logra decorar objetos e imágenes. Se observa en Antonella una dedicación en sus decoraciones donde fortalece técnicas de rasgado, dactilopintura y colorea utilizando materiales como son los colores y las crayolas, se toma su tiempo para moldear la plastilina la cual lo hace con sus dos manos sobre la mesa realizando largas tiras para luego cortar trozos que le permiten formar el cuerpo de su amigo utilizando los palos de paleta llegando a reconocer las partes del cuerpo y ubicándolos donde corresponde. Se resalta en Antonella su participación en las experiencias corporales en las que ella fortalece su motricidad gruesa, haciendo parte de la carrera de obstáculos donde ella salta con seguridad en sus dos pies pasando de un lado a otro los aros, se concentra en intentar llegar a la meta. Mueve su cuerpo de acuerdo a diversos ritmos musicales identificando los brazos, piernas, cabeza y cintura interactuando con sus compañeros con quienes se toman de la mano para ser participe de la experiencia.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Antonella por ser participe de los proyectos trasversales en los que la niña hace parte de ellos afianzando sus habilidades y destrezas, se motiva a la familia a que soliciten el certificado de odontología y dar así cumplimiento al pacto de corresponsabilidad.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Angelica Rodriguez
ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO
TERCER INFORME PEDAGÓGICO ESCRITO

NOMBRE: MELANI AILANNY ROYETT ISAACS
RC: 1023421120
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 17/10/2025

QUERIDOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA

NUESTRO PROYECTO PEDAGÓGICO "EL JUEGO COMO BASE FUNDAMENTAL Y CULTURAL DONDE LOS NIÑOS Y NIÑAS HACEN SUS SUEÑOS REALIDAD".

Melani se destaca en este periodo por su carisma, su buen estado de ánimo y su asistencia diaria en el jardín enriquecen sus conocimientos y le permiten fortalecer sus habilidades y descubrir sus necesidades. Su forma de ser la ha llevado a tener buenas relaciones con todos sus compañeros y maestras que le han permitido enriquecer su vocabulario con nuevas palabras con las que ella logra entablar conversaciones que llevan a una socialización de diversos temas que sean de interés para ella, se observa muy animada en ser parte de las experiencias pedagógicas en las que Melani elige sus personajes y crea con ellos historia imaginaria pero en ocasiones también involucra la realidad en compañía de sus amigos Olga, Nicolás y Yosef, quienes trabajando en equipo logran presentárselo a sus compañeros. Melani demuestra su felicidad por la participación en estas experiencias con una gran sonrisa. Surge un interés por participar de las experiencias cognitivas donde logra clasificar las figuras por color, tamaño y forma permitiéndole crear objetos como torres, casas o carreteras que son los que llaman su atención, se observa en ella su autonomía de elegir los espacios de interés que llaman su atención en los que los instrumentos como los xilófonos o tambores hacen que haga parte

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

de la orquesta planteada en el aula, Melani en cada experiencia artística le agrada explorar de los diversos materiales brindados por las maestras con el fin de que sean empleados para decoración de objetos e imágenes, fue novedoso para ella el trabajar con elementos con su textura en las que se evidencio la exploración de la arena sintética o la crema en la que demuestra su agrado por ellas y lo que puede llegar a hacer, se observa en ella el buen agarre de los colores y las crayolas lo que le permite que sus obras de arte cada vez sean mejores, representando que cuando grande quiere ser una policía, las cartas que realiza para sus amigos y padres demuestran su trabajo frente a sus amigos en las que también utiliza el papel el cual entorcha para cubrir las imágenes en su totalidad. No dejamos a un lado resaltar su participación corporal en el que se nota que ella es una líder en las experiencias en las que su cuerpo esta en contante movimiento lo que le permiten afianzar su atención y concentración a las indicaciones que le brindan las maestras, su fuerza y agilidad le facilitan participar de pistas y espacios de obstáculos donde ella con equilibrio realiza saltos con uno o sus dos pies de acuerdo las indicaciones de la golosa, camino, aros o escalera, tomando impulso lanza las pelotas a largas distancias hasta llevar a la canasta encestar, hacer el gol o derrumbar los bolos.

La familia junto con la Fundación Social Castillo San Lucas María Cano y las maestras somos corresponsables en este proceso de formación pedagógico en Melani, en las que siga potenciando sus habilidades y destrezas con las planeaciones que se ejecutan teniendo en cuenta los proyectos transversales de cada mes, esto en nuestro acompañamiento y direccionamiento, se motiva a la familia de la niña a solicitar el certificados médicos (odontología) y así dar cumplimiento con el pacto de corresponsabilidad.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Asiria Isaacs
ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO

TERCER INFORME PEDAGÓGICO ESCRITO

NOMBRE: THIAGO EMMANUEL TORRES MENESES
RC: 1023422278
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 17/10/2025

QUERIDOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA

NUESTRO PROYECTO PEDAGÓGICO "EL JUEGO COMO BASE FUNDAMENTAL Y CULTURAL DONDE LOS NIÑOS Y NIÑAS HACEN SUS SUEÑOS REALIDAD".

Thiago se ha caracterizado por ser un niño sociable, divertido, estableció lazos de amistad con sus compañeros con quienes comparte de experiencias pedagógicas y rutinas diarias. En las que enriquece sus habilidades fortaleciendo su vinculación al jardín, permitiéndole estar atento a las indicaciones que las maestras le brindan afianzando su coordinación, atención y normas en los diferentes lugares del jardín. Se observa en Thiago una emoción por descubrir los rincones que se encuentran en cada espacio, siendo autónomo de elegir el que llame su interés como son los instrumentos musicales, carros, bebes, paseadores, alimentos didácticos entre otros elementos, los cuales le permiten intentar crear historias en las que pronuncia cortas palabras que en ocasiones son claras las maestras lo motivan a pronunciarlas varias veces para así afianzar su vocabulario. Es motivado por sus compañeros y maestras para que frente a sus compañeros pronuncie su nombre y cada vez se haga más claro. Es evidente que su mayor interés es la exploración de las actividades deportivas en las que explorara su cuerpo de acuerdo a diversos ritmos musicales en las que el identifica sus partes con los

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

que disfruta en actividades que llaman su atención haciendo que imite los movimientos que indica las rondas o que sean dirigidos por las maestras. Como lo hace en los circuitos donde salta con uno o sus dos pies según la indicación de la golosa o el camino de los aros, se toma su tiempo para tomar las pelotas en sus manos y desde varias distancias lanza pelotas logrando derribar los bolos, encestarlas o crear aventuras con sus compañeros, celebra dando saltos de emoción abrazando a sus amigos. Disfruta de la exploración de sensaciones en sus manos las cuales descubre con la plastilina la cual moldea en sus manos intentando mezclarlas entre sí para así lograr moldear manillas, pelotas, carros o personajes de la familia, se observa que maneja adecuadamente los colores y las crayolas lo que le permite intentar seguir las indicaciones que le brinda las imágenes. Thiago es un niño curioso y creativo, observa los materiales que están en las mesas eligiendo las fichas para armar o las tubulares para armar grandes varas, torres o un robot, cuando pierde el interés elige los cubos de gran tamaño el cual con su manos explora sus texturas para así continuar lanzándolo e intentar identificar sus colores.

Las profesionales en atención a la primera infancia incentivan a la familia de Thiago a seguir apoyando su expresión comunicativa para que cada día sea enriquecida con palabras que pronuncie con claridad.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO
TERCER INFORME PEDAGÓGICO ESCRITO

NOMBRE: BRENDA NICOL PRADA TIQUE
RC: 1023420845
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 17/10/2025

QUERIDOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA

NUESTRO PROYECTO PEDAGÓGICO "EL JUEGO COMO BASE FUNDAMENTAL Y CULTURAL DONDE LOS NIÑOS Y NIÑAS HACEN SUS SUEÑOS REALIDAD".

Brenda se destaca en este periodo por su carisma, su buen estado de ánimo y su asistencia diaria en el jardín que enriquecen sus conocimientos y le permiten fortalecer sus habilidades y descubrir sus necesidades. Su forma de ser la ha llevado a tener buenas relaciones con todos sus compañeros y maestras que le han permitido enriquecer su vocabulario con nuevas palabras con las que ella logra entablar conversaciones que llevan a una socialización de diversos temas que son de interés para ella, se observa muy animada en ser parte de las experiencias en las que Brenda elige objetos de su entorno como son los bebes, tocador, bomberos y doctores con los que logra crear divertidas historias imaginarias pero en ocasiones también involucra la realidad, se resalta en ella el trabajo en equipo y las buenas relaciones entre ellos, demuestra su felicidad por su participación en estas actividades con una gran sonrisa. Esa misma emoción se ve reflejado en las asambleas en las que propone preguntas de acuerdo a los temas que se están trabajando y da respuesta de acuerdo a las que se proponen en cada una de las experiencias, frente a sus amigos pronuncia su nombre en el momento que se le indica y reconoce el nombre de sus compañeros y de las maestras.

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

Brenda en cada experiencia artística le agrada explorar de los diversos materiales brindados por las maestras con el fin de que sean empleados para decoración de objetos e imágenes, fue novedoso para ella el trabajar con elementos con diversas texturas que le permite explorar y descubrir las grandes obras de arte que logra realizar con ellas. Se toma su tiempo escuchar atentamente las indicaciones que se le brindan para intentar hacer su avión o barco de papel, pero al sentir que no puede solicita la ayuda de las maestras para llegar a realizarlos y al final poder explorar de divertidas aventuras con ello. Es importante resaltar su desempeño corporal en el que se observa su fuerza, concentración y agilidad lo que le facilita participar de los espacios de interés donde ella elige los aros para poder saltar con sus dos pies pasando de un lado a otro, pero después los toma para intentar pasarlo por su cuerpo desde los pies hasta la cabeza, animado a que sus compañeros también realicen lo mismos, ella se toma su tiempo para lanzar las argollas desde varias distancias para logar encajarlas en los dinosaurios o elefantes que se encuentran frente a ella afianzando su puntería y anima a sus amigos a que también participen con ella.

Las profesionales de atención a la primera infancia felicitan a la familia de Brenda por presentación personal lo que animan a la niña a que con más emoción haga parte de las diversas experiencias que enriquecen su motricidad fina, motricidad gruesa y expresión comunicativa.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO

TERCER INFORME PEDAGÓGICO ESCRITO

NOMBRE: DYLAN JOEL CASTELLANOS ROJAS
RC: 1023421015
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 17/10/2025

QUERIDOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA

NUESTRO PROYECTO PEDAGÓGICO "EL JUEGO COMO BASE FUNDAMENTAL Y CULTURAL DONDE LOS NIÑOS Y NIÑAS HACEN SUS SUEÑOS REALIDAD".

Dylan es un niño que demuestra sus sentimientos con expresiones en su rostro, lo que hace que fomente interacciones con sus compañeros, lo que lo motivan a que con agrado participe de las experiencias pedagógicas hagan que su desempeño sea cada vez mejor y se fortalezcan sus habilidades y destrezas. Se observa en Dylan un interés por las experiencias comunicativas donde su vocabulario se afianza siendo participe de las asambleas en las que surgen preguntas en cada una de las experiencias que lo llevan a que el niño demuestre su curiosidad dando respuesta o preguntando de acuerdo a los que se está trabajando, Hace parte de la entonación de las rondas infantiles en las que también le permiten reconocer las partes de su cuerpo y mejorar su interacción con todos los niños, las niñas y las maestras, disfruta de espacios en las que él hace parte de los bomberos, doctores o de chef en las que el identifica acciones correspondientes de cada uno de ellos, lo que hace que fortalezca sus conocimientos, se resalta su autonomía en elegir los espacios de interés en los que los medios de trasporte lo llevan a que inicie de manera individual intentando empujarlos y al sentir que no puede, fomenta el trabajo en equipo para que sus compañeros lo ayuden a empujar el carro, como pueden ser parte del juego de futbol o lanzamientos de pelotas en las que derriban los bolos.

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

Resaltamos en Dylan su desempeño en las experiencias corporales en las que se caracteriza y se emociona de ser partícipe de ellas siendo el primero en realizar cada obstáculo siguiendo las indicaciones que se le brindan, fortaleciendo así su agilidad, fuerza y concentración. Es una persona alegre y eso contagia a sus amigos y en especial a Yosef con quien imitan los ejercicios que el propone de acuerdo a diferentes ritmos musicales, lo que lo lleva a que reconozca las partes de su cuerpo y ser parte de bailes donde se trabaja en equipo. Se resalta en el niño su desempeño en las experiencias artísticas en los que explorara de los diferentes materiales donde logra rasgar, entorchar, explorar con las temperas, colorear llegando a tener un mejor agarre de los colores o crayolas, logrando realizar grandes obras de arte, como se ve reflejado en las cartas que realiza para su amigo secreto o a sus padres, se toma su tiempo para intentar seguir las indicaciones para hacer su barco o el avión de papel y así fomentar espacios de interacción con sus compañeros, se observa en el niño que se toma su tiempo para ser parte del collage de los medios de trasporte, de las emociones o los juegos tradicionales, en la que identifica cada una de la imágenes y pronuncia sin dificultad antes de pegarlas.

La familia junto con la Fundación Social Castillo San Lucas María Cano y las maestras somos corresponsables en este proceso de formación pedagógico en Dylan y siga potenciando sus habilidades y destrezas con las planeaciones que se ejecutan teniendo en cuenta los proyectos transversales de cada mes. Esto en nuestro acompañamiento, apoyo y direccionamiento.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Derly Quintan.
ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO
TERCER INFORME PEDAGÓGICO ESCRITO

NOMBRE: FRANK RAMIREZ COLMENARES
RC: 1023421335
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 17/10/2025

QUERIDOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA

NUESTRO PROYECTO PEDAGÓGICO "EL JUEGO COMO BASE FUNDAMENTAL Y CULTURAL DONDE LOS NIÑOS Y NIÑAS HACEN SUS SUEÑOS REALIDAD".

Frank se caracterizó por se emociona el poder ingresar al jardín logrando enriquecer sus conocimientos participando de los espacios y experiencias brindadas por las maestras, en compañía de todos sus amigos, con quienes disfruta de cada momento donde rien, juegan y hablan. Esta disponibilidad permitido a Frank estar frente a sus compañeros y narrarles divertidas aventuras en las que utiliza elementos que se le brindan como son la de los bomberos, doctores, los bebes o medios de trasporte que le llama su atención que le permiten afianzar su expresión comunicativa, esto lo motiva a ser para de las asambleas en las que participa de las socializaciones de los diversos temas que se trabajan en las que el formula preguntas y da respuestas en las que les brinda a sus compañeros aportes con los que se logra obtener resultados positivos. Se observa comunicación entre ellos creando juegos a partir de los diversos antifaces que se encuentran en el aula con los que elige representar creando divertidas historias como la de los policías en las que el atrapa a sus amigos para llevarlos a un lugar solo y hace cambio de los personajes para interactuar con sus compañeros, se observa en el espacio de los chef que se divierte el poder cortar las verduras o frutas para preparar ricas recetas que después disfruta en compañía de sus amigos y maestras.

Powered by CamScanner



fundación social castillo san lucas

En las experiencias corporales se observa en Frank avances que le han permitido un mejor desempeño en cada uno de los obstáculos en el que él es motivado por sus compañeros a lanzar la pelota para encestarla o al grupo de juego en el que el haga parte, fortaleciendo su puntería, fuerza y su agilidad han hecho que le agrade intentar saltar los lazos y aros con sus dos pies al mismo tiempo o con uno según sea su interés, al lograr pasar cada obstáculo demuestra su alegría con una gran sonrisa, en los bailes de integración se observa en Frank un interés de mover su cuerpo de acuerdo a diversos ritmos musicales que lo llevan a reconocer todas las partes de su cuerpo que le permiten seguir indicaciones de las maestras para llegar a ser parte de bailes como la zumba o mover su cuerpo. No olvido resaltar su trabajo en las experiencias artísticas en las que Frank se divierte explorando cada espacio donde crea objetos e imágenes con los materiales que más le llaman su atención, eso lo lleva a que sus técnicas de rasgado, dactilopintura, coloreado se fortalezcan cada vez más, moldea plastilina explorando sensaciones que en sus manos que lo llevan a plasmar objetos u emociones que presenta a sus compañeros.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Frank por ser partícipe de los proyectos trasversales en los que el niño enriquece sus habilidades y destrezas, se resalta el cumplimiento al pacto de corresponsabilidad con los certificados médicos requeridos.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE



Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO

TERCER INFORME PEDAGÓGICO ESCRITO

NOMBRE: LIAM SAMUEL ORTIZ FANDIÑO
RC: 1022451372
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 17/10/2025

QUERIDOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA

NUESTRO PROYECTO PEDAGÓGICO "EL JUEGO COMO BASE FUNDAMENTAL Y CULTURAL DONDE LOS NIÑOS Y NIÑAS HACEN SUS SUEÑOS REALIDAD".

Liam Samuel se destaca en este periodo por sus lazos de amistad que ha creado con sus compañeros, a quienes saluda al ingresar al aula y se despide en el momento de regresar a casa. En los espacios de experiencias pedagógicas y rutinas diarias Liam Samuel es un niño atento con sus compañeros se preocupa que cuenten con el material correspondiente y si no es así lo solicita con respeto a sus maestras, descubre y explora espacios con materiales novedosos, en los que el niño indaga sus nombres y para que los utilizamos, enriqueciendo sus conocimientos y haciendo que su vocabulario sea más claro y extenso permitiéndole vincularse a conversaciones donde se tocan tema relacionados a los que se está trabajando a diario en las que el aporta ideas valiosas para proponer nuevas experiencias. Es animado por sus compañeros a entonar canciones infantiles en las que el niño reconoce objetos, personas y acciones que allí se pronuncian, haciendo que él también se anime a entonarlas frente a sus amigos. Se observa un interés por participar de los espacios en los que intenta armar rompecabezas o las tablas

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

de trabajar, lo que le permite estar concentrado identificando cada una de las piezas que están diseñadas con animales de acuerdo a sus formas, colores y tamaños, pero es un niño que le gusta trabajar en equipo involucrando a sus amigos a su experiencia, Liam Samuel es un niño autónomo de elegir los espacios que sean de su interés como se ven reflejados en los instrumentos musicales donde explora de los diversos sonidos que estos le brindan para así poder elegir los tambores que son de su interés, lo que le permite ser parte de la orquesta que se formó en el aula, es importante resaltar el buen desempeño de Liam Samuel en experiencias deportivas, también se destaca imitando los movimientos que realiza las maestras y sus compañeros de acuerdo a diferentes ritmos musicales lo que lo motivan a compartir con los niños y niñas movimientos que son de su agrado, es un niño que demuestra su alegria participando de carreras de carros donde demuestra su agilidad y fuerza, en la que elige el camión el cual el mismo lo empuja o espera que lo empujen, para llegar a la meta y demostrar su felicidad con una gran sonrisa.

Las maestras felicitan a la familia del niño Liam Samuel por ser partícipe de los proyectos trasversales en las que participan enriqueciendo sus habilidades y destrezas del niño, se motiva a la familia a que soliciten el certificado de audiometría y así dar cumplimiento al pacto de corresponsabilidad.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO

TERCER INFORME PEDAGÓGICO ESCRITO

NOMBRE: ISABELLA MIER MOVILLA
RC: 1025568148
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 17/10/2025

QUERIDOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA

NUESTRO PROYECTO PEDAGÓGICO "EL JUEGO COMO BASE FUNDAMENTAL Y CULTURAL DONDE LOS NIÑOS Y NIÑAS HACEN SUS SUEÑOS REALIDAD".

Isabella es una niña alegre, cariñosa, respetuosa expresa con su rostro las emociones de alegría, disgusto o tristeza que en ese momento está sintiendo, siempre ingresa al jardín con una sonrisa y saluda a sus maestras y compañeros. Demuestra confianza y seguridad en la relación con sus semejantes, compartiendo con agrado la integración y solidaridad, reafirmando así el respeto asía los demás. Su expresión comunicativa es clara lo que le permite reconocer su nombre al llamado y el cual pronuncia frente a sus compañeros sin ningún problema, participa de resolución de peguntas de acuerdo a los diferentes temas a trabajar, lo que le permite realizar preguntas y dar respuesta enriqueciendo cada vez más su vocabulario, es motivada que por medio de los diversos elementos que le brindan las maestras como son los elementos de bomberos, doctores, bebes y paseadores, los alimentos didácticos, los antifaces, medios de trasporte en la que ella crea aventuras imaginaria o reales en las que le gusta el trabajo en equipo como lo hace con su compañero Frank, esta misma motivación se ve reflejado en la entonación de

Powered by CamScanner

canciones infantiles que le permiten a ella reconocer las partes de su cuerpo las cuales mueve de acuerdo a las indicaciones de las mismas, es importante resaltar su participación en las experiencias artísticas en las que se evidencia en ella el buen agarra de los colores y crayolas lo que le permite seguir las indicaciones que las imágenes le brindan, llegando a crear hermosas obras de arte como se evidencia en la carta que le brinda a la familia en la que también se toma su tiempo para rasga el papel el cual continua entorchándolo para pegarlo en el contorno de las imágenes que corresponde a los medios de trasporte, las profesiones y las emociones. Se observa en Isabella que participa de la exploración de diversos espacios de interés en los que se afianza su autonomía, concentración y atención, reconociendo sus habilidades de ensartado, arma torres y encaja fichas creando objetos y elemento a los cuales les da un nombre y significado, invitando a sus compañeros a interactuar con ella de estas experiencias. Llama su atención la sensación en sus manos cuando tenía la arena sintética la cual observo y descubrió nuevas sensaciones en sus manos en las que ella expresa que le agrada y que puede llegar a armar un castillo pero en un trabajo e equipo. En las experiencias corporales Isabella reconoce las partes de su cuerpo y las funciones elementales de cada una, controla a voluntad los movimientos de su cuerpo realizando experiencias que implican coordinación motriz gruesa como, carreras, pasar obstáculos, circuitos permitiéndole saltar, correr, lanzar de una manera individual o en grupo.

Las profesionales en atención a la primera infancia incentivan a la familia de Isabella solicitar las citas con sus respectivos certificados (médico general, audiometría y odontología iniciar su tratamiento) dando así cumplimiento al pacto de corresponsabilidad

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner